

# COMUNE DI SANT'ANGELO MUXARO PROVINCIA DI AGRIGENTO

# COPIA DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA MUNICIPALE

Num. 12 Registro - Seduta del giorno 15.02.2022

OGGETTO

Approvazione dell'avviso per l'acquisizione di manifestazioni di interesse per l'individuazione di partner interessati a partecipare all'Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici", finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU.

L'anno duemilaventidue il giorno quindici del mese di febbraio alle ore 11,50 in SANT'ANGELO MUXARO.

persone dei Sigg:

1) TIRRITO ANGELO

2) LETO DARIA

3) PACI MARINELLA

4) DI BENEDETTO GIANLUCA NEIL

Sindaco

Presente (in sala giunta)

Vice Sindaco Presente (in videoconferenza)

Assessore - Assente

Assessore

Presente (in sala giunta)

Assume la presidenza il Sig. TIRRITO ANGELO - Sindaco del Comune con la partecipazione del Segretario Comunale Dott. MICHELE GIUFFRIDA, in sala giunta.

Il Sindaco, constatata la sussistenza del numero legale, dichiara aperta la riunione ed invita i convocati a deliberare sull'oggetto sopra indicato.

# LA GIUNTA COMUNALE

Vista la proposta presentata dal Sindaco Dott. Angelo Tirrito che viene allegata al presente atto per costituirne parte integrante e sostanziale;

Visto il parere favorevole espresso dal Responsabile del Settore I Rag. Calogero Zuccarello sulla regolarità tecnica;

Visto il parere favorevole espresso dal Ragioniere Comunale sulla regolarità contabile, l'esatta imputazione e la relativa capienza;

Dato atto che il parere di cui sopra è stato espresso ai sensi e per gli effetti dell'art.53 della Legge 8.6.1990, n°142 per come recepita dalla Legge Regionale dell'11.12.1991, n°48.

Dato atto che il collegamento audio-video garantisce al Sindaco e al Segretario comunale, ognuno per la propria competenza, la possibilità di accertare l'identità dei componenti che intervengono in audio e video, di regolare lo svolgimento della discussione, di constatare e proclamare i risultati della votazione, consentendo a tutti i componenti di poter intervenire alla seduta, alla discussione, alla votazione sugli argomenti all'ordine del giorno, tutti in modalità simultanea;

Visto l'O.A.EE.LL. vigente nella Regione Siciliana;

Dato atto che la proposta che si mette a votazione è conforme a quella per la quale sono stati espressi i pareri sopra richiamati:

Ritenuto che la proposta sia meritevole di accoglimento;

Attesa la propria competenza ad adottare il presente atto

Il Presidente mediante appello nominale, raccoglie le manifestazioni di voto dei presenti, espressi oralmente, e al termine da atto che con voti n° 03 favorevoli, n° 0 contrari e n° 0 astenuti

### DELIBERA

- Di fare propria la parte motiva dell'allegata proposta presentata dal Sindaco Dott. Angelo Tirrito, ed assistita dai prescritti pareri ai sensi e per gli effetti dell'art.53 della Legge 8.6.1990, n°142 per come recepita dalla Legge Regionale dell'11.12.1991, n°48, inerente l'oggetto;
- 2. Di approvare l' avviso per l'acquisizione di manifestazioni di interesse per l'individuazione di partner interessati a partecipare all'Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1-Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici", finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU e i relativi allegati;
- 3. Di autorizzare il Rappresentante Legale a compiere tutti gli adempimenti necessari per la presentazione dell'istanza di partecipazione al bando de quo;

A questo punto si procede alla votazione sull'immediata esecutività della presente deliberazione;

Il Presidente, mediante appello nominale, raccoglie le manifestazioni di voto dei presenti, espressi oralmente, e al termine da atto che con voti n° 03 favorevoli, n° 0 contrari e n° 0 astenuti

# DELI B E R A

Dichiarare la presente deliberazione IMMEDIATAMENTE ESECUTIVA Alle ore 12,00, esaurito l'O.d.G., il Sindaco dichiara chiusa la seduta.



# COMUNE DI SANT'ANGELOMUXARO

LIBERO CONSORZIO COMUNALE DI AGRIGENTO

# PROPOSTA DI DELIBERAZIONE DA SOTTOPORRE ALLA GIUNTA COMUNALE

PROPOSTA DA: Dott. Angelo Tirrito Sindaco

PARERE REGOLARITÀ TECNICA: Responsabile Settore I Rag. Calogero Zuccarello PARERE REGOLARITÀ CONTABILE: Rag. Calogero Zuccarello

**OGGETTO** 

Approvazione dell'avviso per l'acquisizione di manifestazioni di interesse per l'individuazione di partner interessati a partecipare all'Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici", finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU.

### IL SINDACO

### PREMESSO:

che in data 20 dicembre 2021 il Ministero della Cultura ha pubblicato l'Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici", finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU, finalizzato a promuovere progetti per la rigenerazione, valorizzazione e gestione del grande patrimonio di storia, arte, cultura e tradizioni presenti nei piccoli centri italiani, integrando obiettivi di tutela del patrimonio culturale con le esigenze di rivitalizzazione sociale ed economica, di rilancio occupazionale e di contrasto dello spopolamento;

- che il predetto avviso si compone di due linee di intervento:
  - la linea di azione A, nell'ambito della quale si prevede di sostenere la realizzazione di 21 progetti di particolare rilievo e significato (uno per regione o provincia autonoma), ciascuno di importo pari a 20 milioni di euro, per un ammontare complessivo di 420 milioni di euro, alla cui selezione provvederanno le Regioni/Province autonome;
  - la linea di azione B finalizzata alla realizzazione di Progetti locali di rigenerazione culturale e sociale di almeno 229 borghi storici, in coerenza con il target previsto dalla scheda relativa all'investimento 2.1 del PNRR-M1C3-Cultura
- che per l'Intervento 2.1 "Attrattività borghi" della Missione 1 Componente 3 del PNRR è prevista una dotazione finanziaria complessivamente pari a 580 milioni di euro di cui 380 milioni di euro per la Linea B per i Progetti locali di rigenerazione culturale e sociale presentati dai Comuni e 200 milioni di euro quale regime d'aiuto, che sarà attivato attraverso una procedura centralizzata di responsabilità del MiC, a favore delle micro, piccole e medie imprese, profit e non profit, localizzate o che intendono insediarsi nei borghi che saranno selezionati;
- che la Linea B "Progetti Locali di rigenerazione culturale e sociale" si attua tramite l'avviso pubblico emanato dal MiC per il finanziamento dei Progetti locali di rigenerazione culturale e sociale presentati dai Comuni in forma singola o aggregata (fino ad un massimo di 3 Comuni) con popolazione residente complessiva fino a 5.000 abitanti;

#### Considerato

- che il Comune di Sant'Angelo Muxaro, Santa Elisabetta e Joppolo Giancaxio rientrano, anche in forma aggregata, tra i soggetti richiedenti previsti all'art. 4 del predetto Avviso;
- che è intendimento delle Amministrazioni Comunali su indicate partecipare al bando per promuovere progetti per la rigenerazione, valorizzazione e gestione del grande patrimonio di storia, arte, cultura e tradizioni presenti nel territorio comunale, integrando obiettivi di tutela del patrimonio culturale con le esigenze di rivitalizzazione sociale ed economica, di rilancio occupazionale e di contrasto dello spopolamento, in forma aggregata;
- che in data 10.02.2022 è avvenuta la sottoscrizione dell'Atto di Aggregazione il cui schema è stato approvato con delibera di G.M. n. 06 del 07/02/2022 dal Comune di Joppolo Giancaxio, delibera di G.M. n. 09 del 10/02/2022 dal Comune di Sant'Angelo Muxaro e delibera di G.M. n. 08 del 10/02/2022 dal Comune di Sant'Elisabetta ed è stato individuato il comune di Sant'Angelo Muxaro come comune capofila;
- che il richiamato Avviso, inquadrandosi nell'ambito delle strategie che interpretano la cultura come fattore trasversale nelle politiche di sviluppo territoriale e locale, considera parte integrante l'approccio secondo cui gli interventi debbano prevedere una forte collaborazione pubblico-privato, in linea con la Convenzione di Faro sul valore del patrimonio culturale per la società e con il Quadro d'azione europeo per il patrimonio culturale, che invita a promuovere approcci integrati e partecipativi al fine di generare benefici nei quattro pilastri dello sviluppo sostenibile: economia, diversità culturale, società e ambiente;

- che in questa logica, l'avviso darà peso a quei progetti in grado di coinvolgere in modo diretto ed esplicito sia le comunità locali (i cittadini, le famiglie, ecc.), sia le organizzazioni produttive, imprese profit e non profit e le loro organizzazioni intermedie, allo scopo di stimolare la collaborazione, l'integrazione e la partnership in termini sia di co-progettazione sia di forme collaborative di gestione;
- che il coinvolgimento e la selezione dei partner deve avvenire nel rispetto dei principi di non discriminazione, trasparenza, proporzionalità e di pubblicità.

Tutto ciò premesso e considerato

## Acquisiti

- il parere favorevole di regolarità tecnica, ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs. 267/2000;
- il parere favorevole di regolarità contabile, ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs. 267/2000;

### Visti

- Lo Statuto Comunale;
- Il T.U.E.L.;
- L'O.R.E.L.

#### PROPONE

- di approvare l' avviso per l'acquisizione di manifestazioni di interesse per l'individuazione di partner interessati a partecipare all'Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1-Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici", finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU e i relativi allegati;
- di autorizzare il Rappresentante Legale a compiere tutti gli adempimenti necessari per la presentazione dell'istanza di partecipazione al bando de quo;

 di rendere il medesimo atto immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, D.Lgs. 267/2000.

> ndaco ngelo Tir

## COMUNE DI SANT'ANGELO MUXARO Provincia di AGRIGENTO

#### **PARERI**

(ai sensi e per gli effetti dell'art, 49 e visto l'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000)

# SULLA PROPOSTA DI DELIBERAZIONE

Presentata dal Sindaco Dott. Angelo Tirrito

OGGETTO: Approvazione dell'avviso per l'acquisizione di manifestazioni di interesse per l'individuazione di partner interessati a partecipare all'Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 — Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 — Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso erurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici", finanziato dall'Unione europea — NextGenerationEU.

VISTI:

1) per la regolarità tecnico-amministrativa: Si esprime parere favorevole

Il Responsabile del Settore I (Rag. Calogero Zuecarello)

2) per la regolarità contabile

Il Responsabile del Settore Finanziario (Rag. Calogero Zuccarello)



## AVVISO PUBBLICO

Per l'acquisizione di manifestazioni di interesse per l'individuazione di partner interessati a partecipare all'Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione I – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici", finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU.

### **PREMESSA**

- In data 20 dicembre 2021 il Ministero della Cultura ha pubblicato l'Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici", finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU, finalizzato a promuovere progetti per la rigenerazione, valorizzazione e gestione del grande patrimonio di storia, arte, cultura e tradizioni presenti nei piccoli centri italiani, integrando obiettivi di tutela del patrimonio culturale con le esigenze di rivitalizzazione sociale ed economica, di rilancio occupazionale e di contrasto dello spopolamento;
- Il predetto avviso si compone di due linee di intervento:
  - la linea di azione A, nell'ambito della quale si prevede di sostenere la realizzazione di 21 progetti di particolare rilievo e significato (uno per regione o provincia autonoma), ciascuno di importo pari a 20 milioni di euro, per un ammontare complessivo di 420 milioni di euro, alla cui selezione provvederanno le Regioni/Province autonome;
  - la linea di azione B finalizzata alla realizzazione di Progetti locali di rigenerazione culturale e sociale di almeno 229 borghi storici, in coerenza con il target previsto dalla scheda relativa all'investimento 2.1 del PNRR-M1C3-Cultura
- Per l'Intervento 2.1 "Attrattività borghi" della Missione 1 Componente 3 del PNRR è prevista una dotazione finanziaria complessivamente pari a 580 milioni di euro di cui 380 milioni di euro per la Linea B per i Progetti locali di rigenerazione culturale e sociale presentati dai Comuni e 200 milioni di euro quale regime d'aiuto, che sarà attivato attraverso una procedura centralizzata di responsabilità del MiC, a favore delle micro, piccole e medie imprese, profit e non profit, localizzate o che intendono insediarsi nei borghi che saranno selezionati;

- La Linea B "Progetti Locali di rigenerazione culturale e sociale" si attua tramite l'avviso pubblico emanato dal MiC per il finanziamento dei Progetti locali di rigenerazione culturale e sociale presentati dai Comuni in forma singola o aggregata (fino ad un massimo di 3 Comuni) con popolazione residente complessiva fino a 5.000 abitanti;
- Il predetto avviso è finalizzato a promuovere progetti per la rigenerazione, valorizzazione e gestione del grande patrimonio di storia, arte, cultura e tradizioni presenti nei piccoli centri italiani, integrando obiettivi di tutela del patrimonio culturale con le esigenze di rivitalizzazione sociale ed economica, di rilancio occupazionale e di contrasto dello spopolamento. L'Avviso si rivolge in particolare ai piccoli Comuni caratterizzati da una significativa presenza del patrimonio culturale e ambientale nei quali sia presente un borgo storico o, nel caso di Comuni di piccole e piccolissime dimensioni, che si configurino nel loro complesso come un borgo storico;
- L'Investimento 2.1 "Attrattività dei borghi storici" della Missione 1 Componente 3 del PNRR mira a realizzare interventi finalizzati a i) recupero del patrimonio storico, riqualificazione degli spazi pubblici aperti (es. eliminando le barriere architettoniche, migliorando l'arredo urbano), creazione di piccoli servizi culturali anche a fini turistici; ii) favorire la creazione e promozione di nuovi itinerari (es., itinerari tematici, percorsi storici) e visite guidate; iii) sostenere le attività culturali, creative, turistiche, commerciali, agroalimentari e artigianali, volte a rilanciare le economie locali valorizzando i prodotti, i saperi e le tecniche del territorio;
- Nello specifico, la predetta Linea B, prevede le seguenti linee di azioni:
  - Realizzazione/potenziamento di servizi e infrastrutture culturali;
  - Realizzazione di iniziative per la tutela e valorizzazione del patrimonio della cultura immateriale;
  - Realizzazione di iniziative per l'incremento della partecipazione culturale e per l'educazione al patrimonio delle comunità locali;
  - Realizzazione di attività per il miglioramento e la razionalizzazione della gestione di beni, servizi e iniziative;
  - Realizzazione di infrastrutture per la fruizione culturale-turistica;
  - Realizzazione iniziative per l'incremento dell'attrattività residenziale e contrastare l'esodo demografico;
  - Realizzazione di azioni di supporto alla comunicazione e diffusione delle informazioni sull'offerta del territorio (borgo);
  - Realizzazione di azioni di cooperazione interterritoriale.
- Il richiamato Avviso, inquadrandosi nell'ambito delle strategie che interpretano la cultura come fattore trasversale nelle politiche di sviluppo territoriale e locale, considera parte integrante l'approccio secondo cui gli interventi debbano prevedere una forte collaborazione pubblico-privato, in linea con la Convenzione di Faro sul valore del patrimonio culturale per la società e con il Quadro d'azione europeo per il patrimonio culturale, che invita a promuovere approcci integrati e partecipativi al fine di generare benefici nei quattro pilastri dello sviluppo sostenibile: economia, diversità culturale, società e ambiente;

- In questa logica, l'avviso darà peso a quei progetti in grado di coinvolgere in modo diretto ed esplicito sia le comunità locali (i cittadini, le famiglie, ecc.), sia le organizzazioni produttive, imprese profit e non profit e le loro organizzazioni intermedie, allo scopo di stimolare la collaborazione, l'integrazione e la partnership in termini sia di co-progettazione sia di forme collaborative di gestione;
- In questo quadro, saranno ritenute meritevoli di un maggior punteggio le candidature accompagnate da formule di partenariato in grado di esprimere efficaci forme di coordinamento e collaborazione tra soggetti pubblici e privati, livelli istituzionali, soggetti del terzo settore e altri attori rilevanti per la realizzazione del Progetto.
- In particolare, saranno positivamente apprezzate, oltre a quegli accordi tra pubbliche amministrazioni in grado di favorire la efficiente ed efficace gestione di servizi e attività, forme flessibili e innovative di gestione in ambito culturale attraverso il ricorso a partenariati pubblico-privato, già perfezionati al momento della presentazione della candidatura o da perfezionarsi nei termini previsti dal Progetto nel rispetto delle pertinenti disposizioni di legge, anche in coerenza con quanto disposto dal Codice dei Contratti Pubblici, dal Codice del Terzo Settore e dal Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio e nel rispetto di quanto richiamato all'art. 2 comma 5
- Ad ogni modo, così come previsto dall'avviso, il coinvolgimento e la selezione dei partner deve avvenire nel rispetto dei principi di non discriminazione, trasparenza, proporzionalità e di pubblicità.
- che i Comuni di Sant'Angelo Muxaro, Santa Elisabetta e Joppolo Muxaro rientrano, anche in forma aggregata, tra i soggetti richiedenti previsti all'art. 4 del predetto Avviso;
- che è intendimento delle Amministrazioni Comunali su indicate partecipare al bando per promuovere progetti per la rigenerazione, valorizzazione e gestione del grande patrimonio di storia, arte, cultura e tradizioni presenti nel territorio comunale, integrando obiettivi di tutela del patrimonio culturale con le esigenze di rivitalizzazione sociale ed economica, di rilancio occupazionale e di contrasto dello spopolamento, in forma aggregata;
- che in data 10.02.2022 è avvenuta la sottoscrizione dell'Atto di Aggregazione il cui schema è stato approvato con delibera di G.M. n. 06 del 07/02/2022 dal Comune di Joppolo Giancaxio, delibera di G.M. n. 09 del 10/02/2022 dal Comune di Sant'Angelo Muxaro e delibera di G.M. n. 08 del 10/02/2022 dal Comune di Sant'Elisabetta ed è stato individuato il comune di Sant'Angelo Muxaro come comune capofila.

Tutto ciò premesso, si predispone la presente manifestazione di interesse

## ART.1 FINALITA'

Con il presente Avviso Pubblico i Comuni di Sant'Angelo Muxaro, Santa Elisabetta e Joppolo Muxaro rientrano, in possesso dei requisiti previsti dall'avviso su indicato anche in forma aggregata, invitano i soggetti in possesso dei requisiti di partecipazione di cui all'Art.2 a presentare formale proposta per la formazione di un elenco di soggetti interessati ad essere inclusi, in qualità di "partner", nel Progetto promosso dal Comune.

La finalità è quella di dare vita a forme di collaborazione volte a realizzare un "Progetto locale di rigenerazione culturale e sociale" a valere sul canale di finanziamento in oggetto. I soggetti individuati, potranno pertanto invitati a stipulare un accordo di collaborazione pubblico-privata finalizzata alla co-progettazione e realizzazione di uno o più interventi previsti dal Progetto con evidenza dei ruoli e degli impegni assunti dai partner coinvolti. L'accordo potrà essere stipulato anche solo in presenza di un solo soggetto ammissibile.

In particolare, si intende perseguire detta finalità, attraverso un *Progetto locale di rigenerazione* culturale e sociale che possa perseguire finalità di sviluppo integrato fra cui:

- recupero del patrimonio storico, riqualificazione degli spazi pubblici aperti (es. eliminando le barriere architettoniche, migliorando l'arredo urbano), creazione di piccoli servizi culturali anche a fini turistici;
- salvaguardia e valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale, tra cui, a titolo
  esemplificativo, la dieta mediterranea come elemento immateriale trasversale;
- favorire la creazione e promozione di nuovi itinerari (es., itinerari tematici, percorsi storici) e visite guidate, anche grazie all'utilizzo di nuove tecnologie per la realtà aumentata e virtuale;
- sostenere le attività culturali, creative, turistiche, commerciali, agroalimentari e artigianali, volte a rilanciare le economie locali valorizzando i prodotti, i saperi e le tecniche del territorio;
- favorire le sinergie e le relazioni fra comunità, territori, stakeholder e progettualità.

# ART.2 SOGGETTI AMMESSI

Possono partecipare al presente avviso con la presentazione della manifestazione d'interesse: Enti Pubblici, Associazioni, Fondazioni, organizzazioni produttive, Enti del terzo settore, imprese profit e non profit in forma singola o societaria e loro organizzazioni intermedie e le società a partecipazione mista. Le società non devono essere soggette ad amministrazione controllata, amministrazione straordinaria senza continuazione dell'esercizio, procedure concorsuali di ogni tipo o liquidazione (anche volontaria). I soggetti partecipanti dovranno essere in possesso dei requisiti di cui all'art. 80 del D.Lgs n. 50/2016. Ogni soggetto interessato dovrà illustrare i requisiti professionali e tecnici atti a valutare l'idoneità al partenariato richiesto e la eventuale compartecipazione prevista.

Nella manifestazione di interesse i soggetti partecipanti dovranno allegare una Proposta progettuale di massima formulata secondo il modello allegato "scheda di raccolta proposta progettuali" in coerenza con una o più Linee di Azione previste dall'Avviso e che a seguire si riportano:

Realizzazione/potenziamento di servizi e infrastrutture culturali;

- Realizzazione di iniziative per la tutela e valorizzazione del patrimonio della cultura immateriale;
- Realizzazione di iniziative per l'incremento della partecipazione culturale e per l'educazione al patrimonio delle comunità locali;
- Realizzazione di attività per il miglioramento e la razionalizzazione della gestione di beni, servizi e iniziative;
- Realizzazione di infrastrutture per la fruizione culturale-turistica;
- Realizzazione iniziative per l'incremento dell'attrattività residenziale e contrastare l'esodo demografico;
- Realizzazione di azioni di supporto alla comunicazione e diffusione delle informazioni sull'offerta del territorio (borgo);
- Realizzazione di azioni di cooperazione interterritoriale.

## ART.3 MODALITA' E TEMPISTICA DI PARTECIPAZIONE

I soggetti interessati alla partecipazione all'avviso dovranno far pervenire la loro disponibilità attraverso:

- Istanza di manifestazione di interesse alla partecipazione al presente Avviso, resa sotto
  forma di autocertificazione ai sensi del DPR 445/2000, recante lo status giuridico del
  proponente, i dati del legale rappresentante, il possesso dei requisiti di cui all'articolo 80
  del D.Lgs. 50/2016 e di non aver riportato condanne penali nei 5 anni precedenti l'Avviso;
- Documento di riconoscimento in corso di validità del dichiarante / legale rappresentante;
- Curriculum dell'Ente/soggetto;
- Proposta progettuale di massima, formulata secondo il modello allegato "scheda di raccolta proposta progettuali".

La candidatura potrà avvenire mediante le seguenti forme di partecipazione al progetto da presentare al MiC:

1.Presenza di accordi di collaborazione già stipulati	Presenza di accordi di collaborazione pubblico privato e di accordi tra pubbliche amministrazioni già stipulati al momento di presentazione della domanda finalizzati alla realizzazione di uno o più interventi previsti dal Progetto con evidenza dei ruoli e degli impegni assunti dai partner coinvolti
2. Impegno alla stipula di accordi di collaborazione	Impegno giuridicamente rilevante alla stipula di accordi di collaborazione pubblico-privato e di accordi tra pubbliche amministrazioni finalizzati alla realizzazione di uno o più interventi previsti dal Progetto
<ol> <li>Adesione al Progetto di partner pubblici e privati che si impegnano a concorrere al raggiungimento degli obiettivi del Progetto con risorse che non gravano sul presente Avviso</li> </ol>	Adesione al Progetto di partner pubblici e privati, diversi dai soggetti attuatori, i quali si impegnano, con effetti giuridici vincolanti, a concorrere al raggiungimento degli obiettivi del Progetto attraverso interventi di cofinanziamento o l'esecuzione di interventi sinergici e integrati a carico del partner pubblico o privato

Il presente avviso sarà pubblicato sui siti istituzionali dei Comuni dell'aggregazione. Tuttavia, l'istanza di partecipazione dovrà essere presentata entro le ore 13.00 del 15° giorno dalla pubblicazione sul sito istituzionale del capofila, esclusivamente a mezzo pec al seguente indirizzo di posta elettronica certificata del Capofila <u>protocollo@pec.comune.santangelomuxaro.ag.it</u>.

## ART.4 MODALITA' DI SELEZIONE

I Comuni di Sant'Angelo Muxaro, Santa Elisabetta e Joppolo Giancaxio, si riservano la facoltà di selezionare, individuare, scartare le proposte che perverranno, sulla base di:

- Possesso dei requisiti di cui all'Art.2;
- Coerenza della Proposta progettuale con le finalità del presente Avviso e capacità di intercettare e valorizzare le risorse e le peculiarità del territorio;
- Esperienza e capacità del soggetto proponente nello sviluppo di attività coerenti con la Proposta progettuale e le finalità dell'Avviso, desunta dalla documentazione presentata in fase di istanza.

Le Manifestazioni di Interesse saranno valutate secondo i principi di imparzialità, trasparenza e parità di trattamento. Il partenariato sarà attivato anche in presenza di una sola Manifestazione di Interesse. Il Comune si riserva, comunque e in forma insindacabile, la facoltà di non accogliere o accogliere le manifestazioni di interesse presentate.

I Comuni si riservano altresì la possibilità di stipulare eventuali accordi di cooperazione in partenariato speciale pubblico-privato e/o accordi tra pubbliche amministrazioni per l'attuazione di specifici interventi progettuali.

Sant'Angelo Muxaro, 15/02/2022

Il Legale Rappresentante

Alla Cortese att.ne del Sig. Sindaco del Comune di Sant'Angelo Muxaro

Inviata a mezzo pec al seguente indirizzo: protocollo@pec.comune.santangelomuxaro.ag.it

OGGETTO: istanza di partecipazione alla manifestazione di interesse per l'individuazione di partner interessati a partecipare all'avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici", finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU.

		ile rappresentante								
di	(Ente,	Associazione,	Impresa,	Soggetti	del	terzo	settore	e	altri	attori
rilev	anti)									
		I.A.A. ( nel caso								
per a	ttività di									
						10-10/92- <b>4</b> 16-5	elle sanzi	oranica is		

#### **DICHIARA**

di essere in possesso dei requisiti previsti nell'avviso;

di essere (stato giuridico del proponente)	

di essere in possesso dei requisiti di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 e non aver riportato condanne penali nei 5 anni precedenti l'avviso del MiC

#### MANIFESTA

Il proprio interesse ad essere inserito come partner del progetto da presentarsi a valere sull'avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, allegando la scheda di raccolta proposte progettuali, mediante le seguenti forme di partecipazione prescelte:

		Selezionare (x)
1.Presenza di accordi di collaborazione già stipulati	Presenza di accordi di collaborazione pubblico privato e di accordi tra pubbliche amministrazioni già stipulati al momento di presentazione della domanda finalizzati alla realizzazione di uno o più interventi previsti dal Progetto con evidenza dei ruoli e degli impegni assunti dai partner coinvolti	
<ol> <li>Impegno alla stipula di accordi di collaborazione</li> </ol>	Impegno giuridicamente rilevante alla stipula di accordi di collaborazione pubblico-privato e di accordi tra pubbliche amministrazioni finalizzati alla realizzazione di uno o più interventi previsti dal Progetto	
<ol> <li>Adesione al Progetto di partner pubblici e privati che si impegnano a concorrere al raggiungimento degli obiettivi del Progetto con risorse che non gravano sul presente Avviso</li> </ol>	Adesione al Progetto di partner pubblici e privati, diversi dai soggetti attuatori, i quali si impegnano, con effetti giuridici vincolanti, a concorrere al raggiungimento degli obiettivi del Progetto attraverso interventi di cofinanziamento o l'esecuzione di interventi sinergici e integrati a carico del partner pubblico o privato	

Alla presente allega copia di documento di riconoscimento in corso di validità del dichiarante.

Informativa ai sensi ai sensi del Decreto Legislativo 101/2018 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini del procedimento per il quale sono richiesti e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo.

Luogo e data Firma





#### COMUNE DI SANT'ANGELO MUXARO

## SCHEDA DI RACCOLTA PROPOSTE PROGETTUALI

La presente Scheda è volta a raccogliere le proposte progettuali presentate dagli Stakeholders del territorio per l'implementazione della strategia finalizzata alla presentazione del progetto in risposta all'Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici", finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU.

La Scheda riporta sinteticamente gli elementi chiave di ciascuna proposta progettuale (attività, costi, tempi, etc.) utili alla sua valutazione.

Il processo di pianificazione strategica, attivato con la presente manifestazione di interesse, mira alla costruzione di un set di Azioni di Sistema, composte da progettualità integrate in termini di impatti e soggetti coinvolti.

In maniera sintetica si riporta di seguito un riepilogo delle tematiche e degli obiettivi generali e specifici in armonia con le finalità e gli ambiti di applicazione dell'intervento finanziario.

Tematiche alle base di ogni singola progettualità

- RIGENERAZIONE
- SOSTENIBILITÀ
- INNOVAZIONE

#### Objettivi Generali

Contrastare lo spopolamento e incentivare una crescita economica duratura inclusiva e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva e un lavoro dignitoso.

Restituire VITALITA' a luoghi e patrimoni destinati alla scomparsa e alla perdita definitiva attraverso la creazione di radici che rendano questi luoghi attrattivi per le nuove generazioni mediante la creazione di occupazione in un ecosistema che risponde alle esigenze del quotidiano.

### Obiettivi Specifici

Promuovere, con approccio integrato e partecipato, progetti per la rigenerazione, valorizzazione e gestione del grande patrimonio di storia, arte, cultura e tradizioni presenti nei borghi, integrando obiettivi di tutela del patrimonio culturale con le esigenze di rivitalizzazione sociale ed economica, di rilancio occupazionale e di contrasto allo spopolamento.

### Obiettivi operativi

Generare progetti culturali che producono attrattività e al contempo tutela del territorio e che riportino le persone a vivere e a relazionarsi in maniera VITALE, EMPATICA e INNOVATIVA.

Soggetto	Insprire nome dell'Ente Asse	ociazione Impresa etc che propone il progetto				
Soggetto proponente		Inserire nome dell'Ente, Associazione, Impresa, etc. che propone il progetto				
	Indirizzo email	Indirizzo email del referente				
Titolo	Inserire un breve titolo che dia l'idea della proposta/intervento progettuale					
Descrizione	Livello di definizione	☐ Idea ☐ Preliminare ☐ Definitivo ☐ Esecutivo				
	Potenziali destinatari dell'intervento (diretti e indiretti)	Per esempio Enti pubblici, cittadini, imprese private, enti del terzo settore, fasce della popolazione sesso/età/etnia, etc.				
	Eventuali condizioni necessarie	Per esempio infrastrutture, know how, etc.				
	Eventuale Ruolo del soggetto proponente	Specificare anche la forma di partecipazione al progetto				
	Esperienza del proponente					
Potenziali partners Fasi/Attività da	finalizzati alla realizzazione d	privati e Enti pubblici con cui stringere Accordi di collaborazione di uno o più interventi previsti				
1 100/11/11/11	Condition					
Fahhisagni vilova	4:					
Fabbisogni rileva	ti					
Fabbisogni rileva Impatti attesi e ol						

Linea di azione	Intervento *	Soggetto Attuatore	Tempi di attuazione in mesi	Costo totale (lordo IVA)
Realizzazione/potenziamento				0.00
di servizi e infrastrutture	2			0,00
culturali	3			0,00
Ad esempio				0,00
- potenziamento e qualificazione luoghi della cultura;				0,00
- realizzazione spazi di co-working e di studio, ecc.;				
<ul> <li>realizzazione spazi per servizi socio- culturaliricreativi, ecc.;</li> </ul>				
Realizzazione di iniziative per	1			0,00
la tutela e valorizzazione del	3			0,00
patrimonio della cultura	4			0,00
immateriale Ad esempio - iniziative/attività volte ad ampliare la conoscenza scientifica;				0,00
<ul> <li>iniziative/attività per l'educazione, sensibilizzazione e informazione destinati al pubblico in generale e in particolare alle comunità locali e ai giovani; rilancio di eventi, manifestazioni collegati al patrimonio della cultura immateriale locale.</li> </ul>				
Realizzazione di iniziative per	1			0,00
l'incremento della	2			0,00
partecipazione culturale e per	3			0,00
l'educazione al patrimonio	4			0,00
delle comunità locali Ad esempio - iniziative a favore (e con la collaborazione) delle scuole locali dell'infanzia, primarie e				0,00
secondarie di riferimento nonché istituti e sedi universitarie delocalizzate; - iniziative ed eventi culturali quali mostre.		, A		
festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc		i i		
Realizzazione di attività per il	1			0,00
miglioramento e la	2			0,00
razionalizzazione della gestione	4			0,00
di beni, servizi e iniziative	100			0,00 0,00
Realizzazione di infrastrutture	1			
	2			0,00
per la fruizione culturale-	3			0,00
turistica	4			0,00
Ad esempio  - creazione/completamento di itinerari culturali e/o naturalistici;  - potenziamento e qualificazione del sistema	5 <del>44</del>			0,00
di Accoglienza; - potenziamento e qualificazione del sistema ricettivo attraverso la realizzazione di alberghi		*		
di comunità, ostelli o alberghi diffusi, ecc., mediante il recupero del patrimonio edilizio storico purché connessi alla strategia della proposta presentata.				
Realizzazione iniziative per	1			0,00
l'incremento dell'attrattività	2 3			0,00
residenziale e contrastare	4			0,00
'esodo demografico	1111			0,00
Ad esempio iniziative per trattenere/attrarre giovani,	tions.			V,00
amiglie con bambini, ecc.; iniziative per favorire una residenzialità emporanea collegata ad università, centri di icerca, scuole di formazione, ecc.;				

	TOTALE	€ 0,00
	TOD I T T	0,00
	4	0,00
ļ	3	0,00
35 S	2	0,00
Altro: [indicare]		0,00
Realizzazione di azioni di cooperazione interterritoriale Ad esempio - acquisizione di know how necessari all'implementazione del Progetto locale di rigenerazione culturale e sociale; - costituzione di reti tematiche (interterritoriali) di offerta, ecc. (le spese ammissibili sono esclusivamente quelle sostenute nel comune/aggregazioni di comuni proponenti).	1 2 3 4	0,00 0,00 0,00 0,00 0,00
- iniziative per favorire una residenzialità temporanea di artisti.  Realizzazione di azioni di supporto alla comunicazione e diffusione delle informazioni sull'offerta del territorio (borgo)	1 2 3 4	0,00 0,00 0,00 0,00 0,00

### TIPOLOGIE DI INTERVENTO\*

Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;

Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;

Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;

Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;

Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;

Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;

Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;

Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.

Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);

Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..

Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;

Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.

Attività formative ed educative per pubblici diversi;

Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;

Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.

Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese; Altro...

Luogo, data

firma

Approvato e sottoscritto

L'ASSESSORE ANZIANO F.to: DI BENEDETTO GIANLUCA NEIL IL PRESIDENTE F.to: ANGELO TIRRITO

IL SEGRETARIO F.to: MICHELE GIUFFRIDA

Il sottoscritto Segretario Comunale, visti gli atti d'ufficio

ATTESTA

Che la presente deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio comunale a partire dal 15-02-2022 vi rimarrà per 15 giorni consecutivi come prescritto dall'art.29 dello Statuto comunale.

- che la presente deliberazione E' DIVENUTA ESECUTIVA IL GIORNO 15.02.2022
- 1 in quanto dichiarata di immediata esecutività:
- 2 decorsi 10 giorni dalla pubblicazione

Sant'Angelo Muxaro, 15-02-2022

IL SEGRETARIO COMUNALE T.to: MICHELE GIUFFRIDA